



# THE GRAMMAR SCHOOL

## ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ

ΑΡΙΘΜΟΣ:

**ΔΕΥΤΕΡΑ, 22 ΜΑΡΤΙΟΥ 2021**

ΘΕΜΑ :	ΕΛΛΗΝΙΚΑ
ΧΡΟΝΟΣ :	1 ΩΡΑ

---

### ΜΕΡΟΣ Α΄ - ΕΚΘΕΣΗ (βαθμοί 20)

Να γράψετε μια έκθεση με ΕΝΑ από τα πιο κάτω θέματα.  
Η έκταση της έκθεσης να είναι περίπου ΜΙΑ σελίδα.

- 1) Αφηγήσου ένα κωμικό περιστατικό από τη ζωή σου.
  - 2) Εξομολογούμαι αυτά που με κάνουν ευτυχισμένο και αυτά που με κάνουν δυστυχισμένο.
  - 3) Στείλε ένα γράμμα σε έναν φίλο σου/φίλη σου που να αρχίζει με τη φράση:  
«Αγαπητέ φίλε/φίλη, από τη μια μέρα στην άλλη, η ζωή μας έγινε άνω – κάτω».
-

## ΜΕΡΟΣ Β΄ - ΚΕΙΜΕΝΟ (βαθμοί 40)

**Διαβάστε προσεκτικά το πιο κάτω κείμενο και απαντήστε στις ερωτήσεις που ακολουθούν.**

Όταν πρωταντίκρισα αυτό το δέντρο μόνο που δεν φώναξα. Ένιωσα την ψυχή μου να πιάνεται από ενθουσιασμό κι από φόβο.

Ήταν ένα **στιβαρό**, γεροδεμένο δέντρο, καλοϊσκιωτο. Είχε φυτρώσει στην άκρη του δρόμου, προς τη μεριά του καναλιού κι άπλωνε τα κλαδιά του προς όλες τις μεριές πλατιά και πυκνά κι ανέβαινε προς τ' απάνω, ψηλά, γεμάτο περηφάνια.

Ήταν ένα τόσο καλό δέντρο. Από κάτω του κάθονταν να **ξαποστάσουν** λογής λογής **πεζοπόροι**. Οι ταξιδιώτες που θέλαν να πάρουν το βαποράκι του ποταμιού εκεί στέκονταν περιμένοντας. Και κει γέρναν να κοιμηθούν σαν τους έπιανε η νύχτα.

Και τώρα εκεί από κάτω του μαζεύονταν τα μεσημέρια, για να τον πάρουν λιγάκι οι εργάτες που δούλευαν στο χτίριο, γιατί λίγα μέτρα μακρύτερα, στην άλλη μπάντα του δρόμου, η Κυρά έχτιζε το καινούριο της σπίτι.

Το σπίτι θα χτιζόνταν όλο με μπετόν και με υλικά πρώτης ποιότητας. Θα ήταν το πιο μεγάλο και το πιο όμορφο σπίτι του χωριού.

Μόλις πάτησα το πόδι μου στο χωριό, την πρώτη κουβέντα που άκουσα ήταν για την Κυρά και για το σπίτι της.

Οι μέρες περνούσαν. Στο σχολειό, κουτσά στραβά, τα κατάφερνα με τα παιδιά. Το σπίτι της Κυράς τελείωνε. Μια από αυτές τις βραδιές θα έκανε μια μεγάλη δεξίωση για να γιορτάσει τα εγκαίνια.

Το σχολειό ήταν λίγο πιο κάτω απ' το δέντρο. Έτσι το έβλεπα πολλές φορές. Είχαμε γίνει σπουδαίοι φίλοι· δεν έτυχε μια φορά –νύχτα ή μέρα, στενοχωρημένος ή χαρούμενος αν ήμουν– να περάσω πλάι του και να μην το προσέξω.

– Πώς τα περνάς τώρα που είναι άνοιξη; το ρωτούσα. Και κείνο μου **αποκρινόταν** μ' όλο του το είναι, δείχνοντάς μου τα πράσινα φύλλα του και τα χνουδωτά λουλούδια του με τη βαριά μυρουδιά, καμαρώνοντας.

Μα μια νύχτα να τι έγινε. Γύριζα από 'ναν μακρινό περίπατο. Πλησίαζα στο δέντρο, όταν πρόσεξα πάνω του κάποιον άνθρωπο σκαρφαλωμένο. Άκουσα και χτυπήματα. Τότες έτρεξα!

Και αμέσως κατάλαβα. Μαχαιρώναν το δέντρο! Ο άνθρωπος εκείνος έμπηγε στην «καρδιά» του, εκεί που ο χοντρός κορμός χώριζε σαν παλάμη στέλνοντας τα κλαδιά του προς όλες τις κατευθύνσεις, έμπηγε χτυπώντας βαριά ένα μεγάλο λοστό. Σωστή δολοφονία!

Το δέντρο, με το φαρμακερό αυτό σίδερο στα σπλάχνα του θα μαράζωνε σιγά σιγά, μα σίγουρα, και μια μέρα θα έπεφτε κάτω ξερό.

– Γιατί το κάνεις αυτό; φώναξα **φρενιασμένος**.

Ο άλλος σταμάτησε τη δουλειά του. Γύρισε και με κοίταξε. Αναγνώρισα έναν από τους υπηρέτες της Κυράς.

– Τι σε νοιάζει; μου αποκρίθηκε αργά. Κάμνω ό,τι με προστάξανε.

Το ψωμί... το έρημο ψωμί! Να τα βάλω με την Κυρά; Αύριο κιόλας θά 'φευγα.

Κατάπια τα λόγια μου, χαμήλωσα το κεφάλι και τράβηξα για το δωμάτιό μου. Μα όλη τη νύχτα μέσα στο μυαλό μου στριφογύριζε σαν τρυπάνι αυτό: – Γιατί; Τι της έφταιξε το δέντρο; Ένα τόσο όμορφο δέντρο μπροστά στο σπίτι της;

Το έμαθα την άλλη μέρα. Στη δεξίωση των εγκαινίων. Η Κυρά με πήρε σε μια γωνιά και μου είπε: – Σας αρέσει το σπίτι; Και μ' ένα χαμόγελο γεμάτο πονηράδα:

– Κι όταν θα πέσει το δέντρο...

– Πώς; ρώτησα εγώ λαχανιάζοντας.

– Έβαλα και το κάρφωσαν χθες βράδυ, μου αποκρίθηκε, παίρνοντας ύφος συνωμοτικό και πρόσθεσε:

– Αυτό το παλιόδεντρο κρύβει όλη την πρόσοψη του σπιτιού. Οι επιβάτες του τρένου απέναντι, σαν περνούν δε βλέπουν τίποτα.

Μάλιστα! Ακριβώς έτσι τα είπε.

**Να απαντήσετε στις πιο κάτω ερωτήσεις.**

- 1) Να γράψετε τρία επίθετα που υπάρχουν στο κείμενο τα οποία περιγράφουν το δέντρο. **(β.3)**

---

---

---

- 2) Τι πρόσφερε το δέντρο στους ανθρώπους; **(β.4)**

---

---

---

---

- 3) Ποια η σχέση του αφηγητή και της Κυράς με το δέντρο; **(β.6)**

---

---

---

---

---

- 4) Με ποιο πρόβλημα ασχολείται το κείμενο; **(β.4)**

---

---

**Πηγαίνετε στην επόμενη σελίδα**

5) Να βρείτε τι σχήματα λόγου είναι οι πιο κάτω φράσεις: **(β.6)**

α) «κατάπια τα λόγια μου»: \_\_\_\_\_

β) «ο χοντρός κορμός χώριζε σαν παλάμη»: \_\_\_\_\_

γ) «Και κείνο (το δέντρο) μου αποκρινόταν μ' όλο του το είναι»:

\_\_\_\_\_

**Να κυκλώσετε τη σωστή απάντηση:**

6) Το επάγγελμα του αφηγητή ήταν: **(β.3)**

A Οικοδόμος

B Δάσκαλος

Γ Εργάτης

7) Ποιο γεγονός έκανε τον αφηγητή να θυμώσει πολύ; **(β.3)**

A Το κόψιμο του δέντρου

B Η δεξίωση που διοργάνωσε η κυρά

Γ Η φυγή του από το χωριό

8) Γιατί η κυρά δεν ήθελε το δέντρο; **(β.3)**

A Επειδή έριχνε τα φύλλα του στην αυλή της.

B Επειδή οι ρίζες του ενοχλούσαν το χτίσιμο του σπιτιού.

Γ Επειδή έκρυβε την πρόσοψη του σπιτιού.

9) Να γράψετε **ένα συνώνυμο** για καθεμιά από τις ακόλουθες λέξεις διατηρώντας τον γραμματικό τους τύπο (οι λέξεις που σας δίνονται, βρίσκονται μέσα στο κείμενο):

**(β.8)**

α) στιβαρό = \_\_\_\_\_

β) ξαποστάσουν = \_\_\_\_\_

γ) αποκρινόταν = \_\_\_\_\_

δ) φρενιασμένος = \_\_\_\_\_

**Πηγαίετε στην επόμενη σελίδα**

**ΜΕΡΟΣ Γ΄ - ΛΕΞΙΛΟΓΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ**

**(B. 160)**

**Αυτό το μέρος έχει 140 βαθμούς και αναλογεί στο 40% του συνολικού βαθμού του γραπτού.**

**1. Να εξηγήσετε με δικά σας λόγια, τι σημαίνουν οι πιο κάτω μεταφορικές φράσεις. (β.12)**

α. Βγάζει του κόσμου τα λεφτά.

\_\_\_\_\_

β. Ζούμε σε διαφορετικούς κόσμους.

\_\_\_\_\_

γ. Μαζεύτηκε κόσμος και κοσμάκης.

\_\_\_\_\_

δ. Έφαγα τον κόσμο να σε βρω.

\_\_\_\_\_

**2. Να γράψετε τις πιο κάτω λέξεις στην κατάλληλη στήλη.**

**(β.24)**

Χαρούμενη, έπαιζε, όταν, καθарός, εκείνος, κοντός, τρέχοντας, καρέκλα, μαθητής, αυτή, όμως, μακριά.

Ρήμα	
Επίθετο	
Ουσιαστικό	
Μετοχή	
Επίρρημα	
Σύνδεσμος	
Αντωνυμία	

**Πηγαίνετε στην επόμενη σελίδα**

3. Να γράψετε δύο παράγωγες λέξεις για το κάθε ένα, από τα πιο κάτω ρήματα.  
(β.20)

α. πλένω: \_\_\_\_\_

β. παίζω: \_\_\_\_\_

γ. καλλιεργώ: \_\_\_\_\_

δ. λάμπω: \_\_\_\_\_

ε. μαγειρεύω: \_\_\_\_\_

4. Να συμπληρώσετε τις πιο κάτω προτάσεις, βάζοντας τα επίθετα της παρένθεσης στον σωστό τύπο.  
(β.18)

α. Ο ουρανός έχει παράξενο \_\_\_\_\_ (χρυσ αφής) χρώμα.

β. Φορά στα μαλλιά της, μια \_\_\_\_\_ (βυσσινής) κορδέλα.

γ. Θαυμάζω το \_\_\_\_\_ (μενεξεδής) δειλινό.

δ. Μετά από \_\_\_\_\_ (συνεχής) προσπάθειες πέτυχε τον στόχο της.

ε. Χρησιμοποιεί πολύ τις αποχρώσεις του \_\_\_\_\_ (θαλασσης) χρώματος.

στ. Το \_\_\_\_\_ (διεθνής) αεροδρόμιο της χώρας είναι μεγάλο.

5. Να γράψετε την Προστακτική των πιο κάτω ρημάτων, σύμφωνα με το παράδειγμα.  
(β.12)

Πρόσταξέ τον να δένει: δένε

α. Πρόσταξέ τους να δεθούν: \_\_\_\_\_

β. Πρόσταξέ τον να δεθεί: \_\_\_\_\_

γ. Πρόσταξέ τον να ανεβεί: \_\_\_\_\_

δ. Πρόσταξέ τους να βρουν: \_\_\_\_\_

**6. Να γράψετε με μια σύνθετη λέξη πώς λέγεται: (β.12)**

- α. τα επτά νησιά του Ιονίου \_\_\_\_\_
- β. η σημαία που έχει δύο χρώματα \_\_\_\_\_
- γ. η εκδρομή που διαρκεί πέντε μέρες \_\_\_\_\_
- δ. μια λέξη με τρεις συλλαβές \_\_\_\_\_

**7. Να συμπληρώσετε τα κενά με τα αντίθετα των επιθέτων. (β.18)**

- α. σκληρό στρώμα \_\_\_\_\_ στρώμα
- β. \_\_\_\_\_ μέρος γνωστό μέρος
- γ. διαβασμένος μαθητής \_\_\_\_\_ μαθητής
- δ. \_\_\_\_\_ δρόμος ανώμαλος δρόμος
- ε. ειδικό συμπέρασμα \_\_\_\_\_ συμπέρασμα
- στ. ο ήρεμος άνθρωπος \_\_\_\_\_ άνθρωπος

**8. Να συμπληρώσετε τα κενά, με τους παρελθοντικούς τύπους των ρημάτων της παρένθεσης. (β.24)**

Το περασμένο Σάββατο \_\_\_\_\_ (μπαίνω) σε ένα βιβλιοπωλείο, για να αγοράσω ένα βιβλίο. Δεν \_\_\_\_\_ (ξέρω) ακριβώς τι βιβλίο \_\_\_\_\_ (θέλω). (Λέγω) \_\_\_\_\_ στον υπάλληλο ότι δεν \_\_\_\_\_ (έχω) κάτι συγκεκριμένο στον νου μου, αρκεί το βιβλίο να παρουσιάζει ενδιαφέρον. Με βοήθησε να διαλέξω, \_\_\_\_\_ (υπάρχω) άλλωστε μεγάλη ποικιλία. (Βλέπω) \_\_\_\_\_ έναν τίτλο και αποφάσισα να αγοράσω το βιβλίο. Καθώς έφευγα \_\_\_\_\_ (είμαι) σίγουρη πως έκανα τη σωστή επιλογή.

**- Τ Ε Λ Ο Σ -**

Καλή Επιτυχία!

